

**Аннотация к рабочей программе по литературе
для 5-9 классов (УМК под ред. В. Ф. Чертова, Л. А. Трубина, Н. А.
Ипполитова, И. В. Мамонова. — М.: Просвещение)**

Предлагаемая программа по литературе для основной школы составлена на основе фундаментального ядра содержания общего среднего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования второго поколения, и Примерной программы по литературе для основной школы. В ней также учитываются главные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами для начального общего образования.

Учебный процесс по рабочей программе обеспечивается линией УМК по литературе для 5-9 классов коллектива авторов под редакцией В.Ф. Чертова, выпускаемых издательством «Просвещение». [Авторы В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, Н. А. Ипполитова, И. В. Мамонова].

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях: метапредметном, личностном и предметном. В свою очередь, предметные результаты обозначены в соответствии с основными сферами человеческой деятельности: познавательной, ценностно-ориентационной, трудовой, физической, эстетической.

Содержание данной программы направлено на реализацию следующих целей изучения предмета «Литература» в основной общеобразовательной школе:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности, но и формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры, которые позволят учащимся адекватно воспринимать проблематику произведений отечественной классики, т.е. включаться в диалог с писателем. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из важнейших направлений школьного литературного образования и способствует решению таких его важнейших целей, как:

- воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;
- формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей;
- формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и мире, активной жизненной позиции;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов;
- развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены в произведениях отечественной классики;
- приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

Для каждого класса формулируются ключевые теоретико-литературные проблемы, задающие основные направления работы с художественным текстом, диктующие выбор аспектов анализа и видов деятельности по освоению литературных произведений и сведений по теории и истории литературы:

- 5 класс — художественный образ в литературе;
- 6 класс — образ человека в литературном произведении;
- 7 класс — сюжет как метафора жизни;
- 8 класс — художественный мир; литературные жанры;
- 9 класс — художественный мир; направление; композиция.

Срок реализации рабочей программы: 2018- 2023 гг.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объёме 442 часов.

Из них:

- в 5 классе — 102 часа,

в 6 классе — 102 часа,
в 7 классе — 68 часов,
в 8 классе — 68 часов,
в 9 классе — 102 часа.

Обоснование выбора учебно-методического комплекса

Для реализации данной рабочей программы выбран учебно-методический комплекс под редакцией В.Ф.Чертова.

Учебно-методический комплект:

1. Учебник «Литература. 5 класс» в 2-х частях под редакцией В.Ф.Чертова для образовательных учреждений РФ, 2020г.

Учебник «Литература. 6 класс» в 2-х частях под редакцией В.Ф.Чертова для образовательных учреждений РФ, 2017г.

Учебник «Литература. 7 класс» в 2-х частях под редакцией В.Ф.Чертова для образовательных учреждений РФ, 2020г.

Учебник «Литература. 8 класс» в 2-х частях под редакцией В.Ф.Чертова для образовательных учреждений РФ, 2020г.

Учебник «Литература. 9 класс» в 2-х частях под редакцией В.Ф.Чертова для образовательных учреждений РФ, 2016г.

2. В.Ф. Чертов. Литература. Рабочие программы. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ В.Ф. Чертов.- Изд: «Просвещение»

Выбор мотивирован тем, что данный УМК:

- рекомендован Министерством образования Российской Федерации для общеобразовательных школ;
- соответствует стандарту образования по литературе;
- построен с учетом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся;
- позволяет реализовать цели литературного образования, сформировать ведущие компетенции литературного образования, обеспечивает уровень подготовки учащихся в соответствии с предъявляемыми требованиями.